|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Atelier 3D** | | | **Ve\_A-18h00** |
| Horaire | **Vendredi de 18h à 19h30** | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Nom** | **André** |  |  |  |
| **Mail** | Andre.llandric5@orange.fr |  |  |  |
| **Tel** | **06 44 08 03 36** |  |  |  |
| **Objectifs**  A la fin du module, chaque participant doit : | * Maitriser étape par étape le procédé de fabrication d’un objet modelé en 3D * Imprimer ensuite cet objet. * Créer de plans en 3D de mobilier, décoration. * Réaliser une animation 3D | | | |
| **Prérequis**  Avant de commencer chaque participant doit : | * Maîtriser la souris et le clavier * Maîtriser la création de dossiers et sous-dossiers * Copier, coller, sauvegarder des fichiers * Maîtriser les base informatiques * Posséder un ordinateur relativement puissant. | | | |
| **Moyens**  Mis en œuvre durant l’atelier | * Exercices pratiques sur ordinateur. * Documents pédagogiques sur l’ordinateur. Logiciels utilisés : Thinkercad, freecad,Google sketchup, Sweet Home 3D, Blender, Cura. * Cours suivi d’un exercice de mises en applications. * Suivi rapproché des participants. | | | |
| **Détails**  **De l’atelier** | **L’IMPRESSION 3D**   * Qu’est que l’impression 3D ou impression tridimensionnelle ou dans l’industrie impression fabrication additive. * L’imprimante 3D description et fonctionnement. * Découverte et démonstration de l’imprimante Any Cubic Viper. * Matériaux et utilisation. * Les formats des fichiers utilisés pour l’impression 3D. * Modélisation et création de fichiers 3D grâce aux logiciels Thinkercad, Paint 3D, 3D builder, Freecad pour pièces etc. * Utilisation de Cura (logiciel de slicing). * Impression d’objets à partir de fichiers réalisés. * Acquisition d’une image 3D grâce à un scanner 3D. | | | |