



PhotoFiltre 7

calques
W

utilisation des calques dans Photofiltre 7



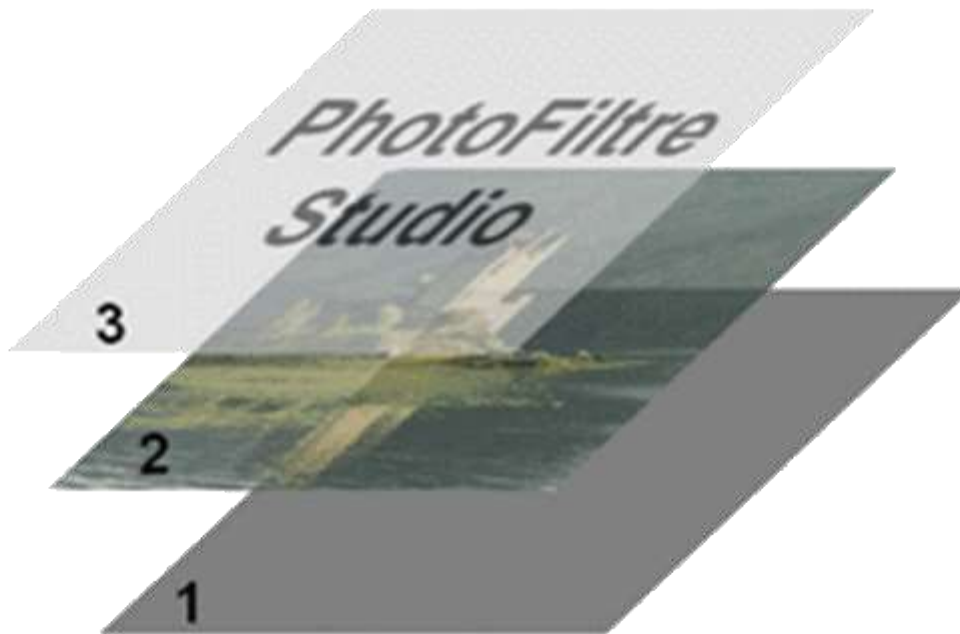
Apprendre à travailler avec des calques dans un logiciel de graphisme fait gagner beaucoup de temps et d'énergie.



PhotoFiltre7 permet de travailler avec des calques

Un calque est une **couche indépendante** ajoutée à une photo
(telle une feuille de papier calque).

Les calques sont superposés à l'image
et permettent différentes manipulations
et réglages.



Il est possible de les
réorganiser,
modifier,
déplacer,
supprimer,
fusionner,
déformer, etc...

Une fois combinés, ils forment l'image finale vue depuis le dessus de la pile

Le format d'enregistrement de l'image permettant de **conserver** tous les calques
est le format spécifique **.pfi**

ex : guepier.pfi il ne peut être utilisé qu'avec PhotoFiltre

 guepier .jpg	FastStone JPG File	73 Ko
 guepier .pfi	PhotoFiltre.Pfi	2 061 Ko

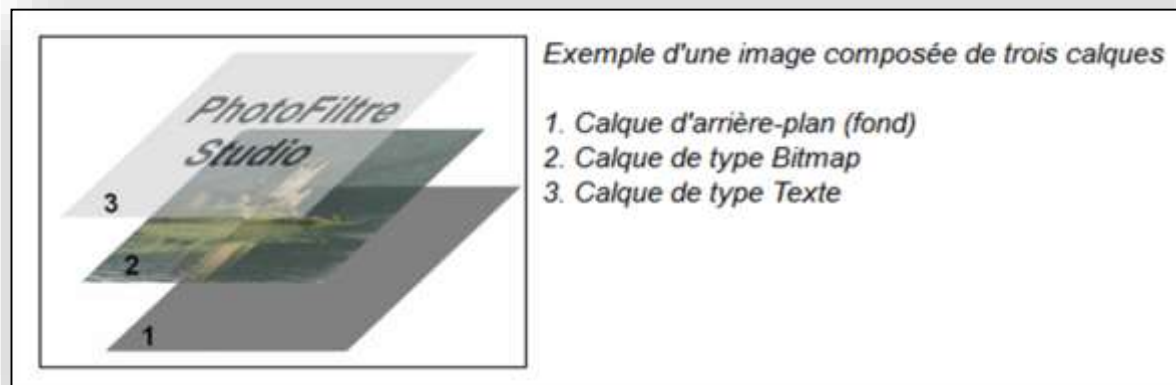
Photofiltre gère 4 types de calques

Le calque **Bitmap** ou calque **Image** : Il correspond à un tableau de pixels à deux dimensions formant une représentation graphique numérique. Pour information, les images (photos) obtenues par un Appareil Photo Numérique (APN) sont des images de type Bitmap

Le calque **Texte** : Il permet d'afficher un bloc de texte à un endroit précis de l'image. Les attributs du texte (contenu, police, couleur) peuvent être modifiés à tout moment.

Le calque **Couleur** : Il permet d'obtenir des effets de couleurs unies translucides sans modifier réellement les calques d'en dessous.

Le calque **Réglage** : Il fonctionne un peu de la même façon, mais, au lieu d'appliquer un effet de couleur, celui-ci permet d'appliquer des réglages aux calques d'en dessous sans les modifier réellement.



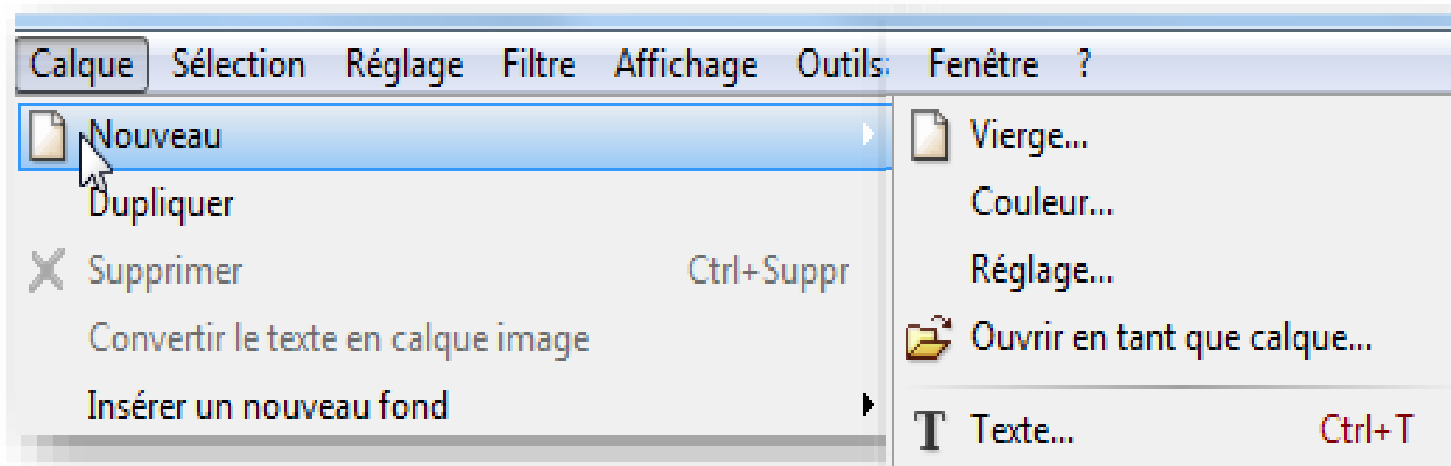
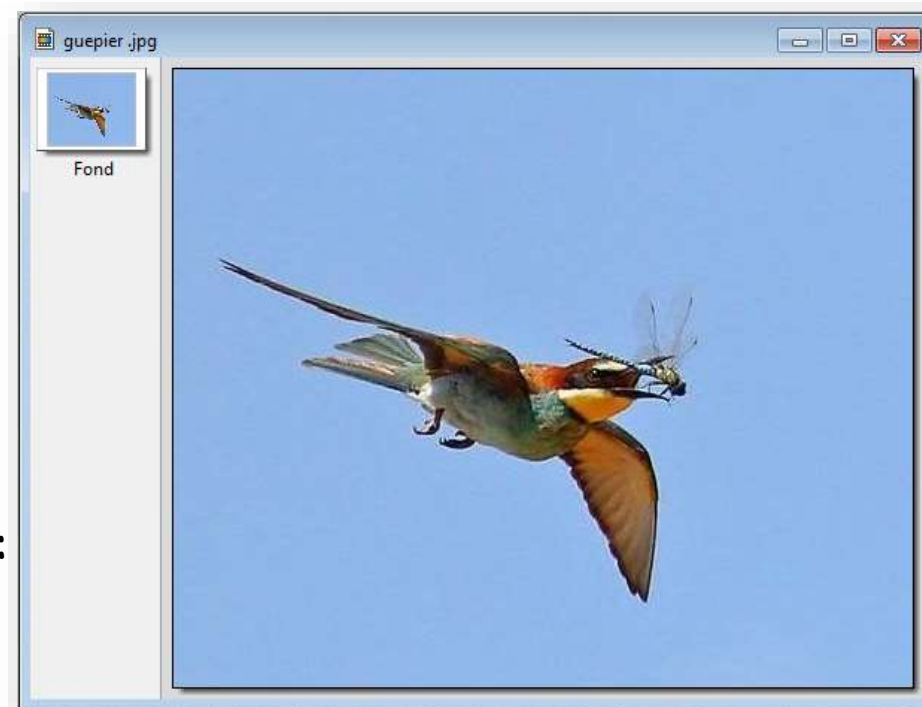
Créer un calque

Une photo ouverte constitue le fond

Dans le menu **Calque**
la commande **Nouveau**

permet de choisir le **type de calque** créé :

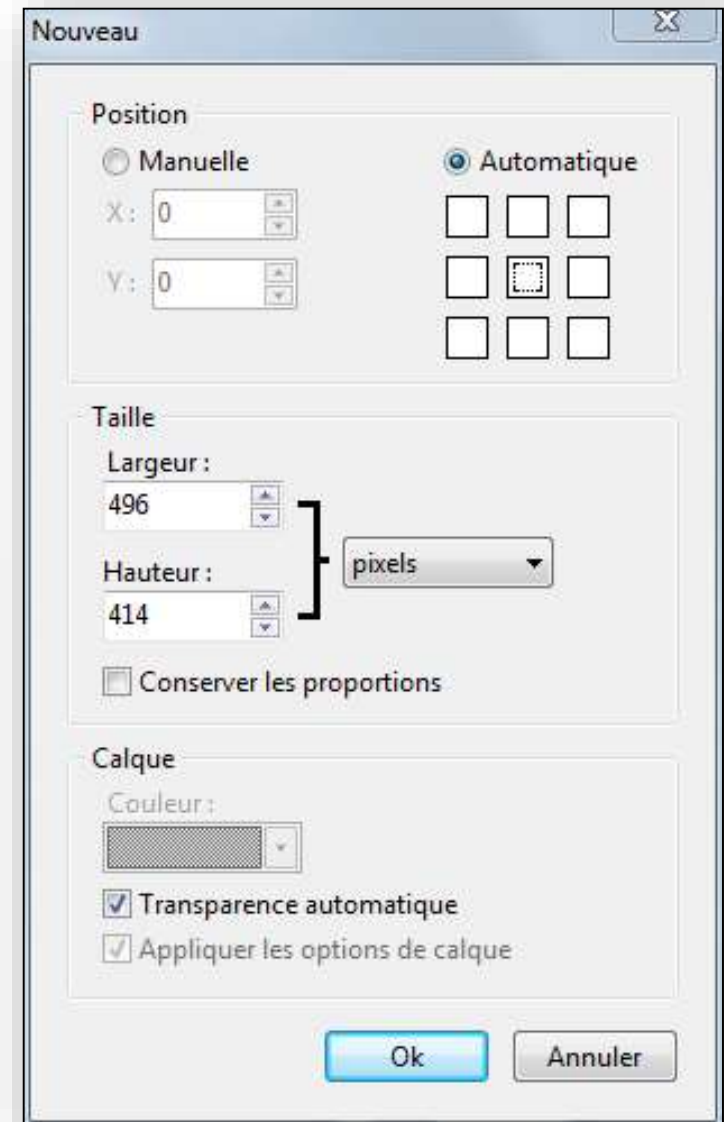
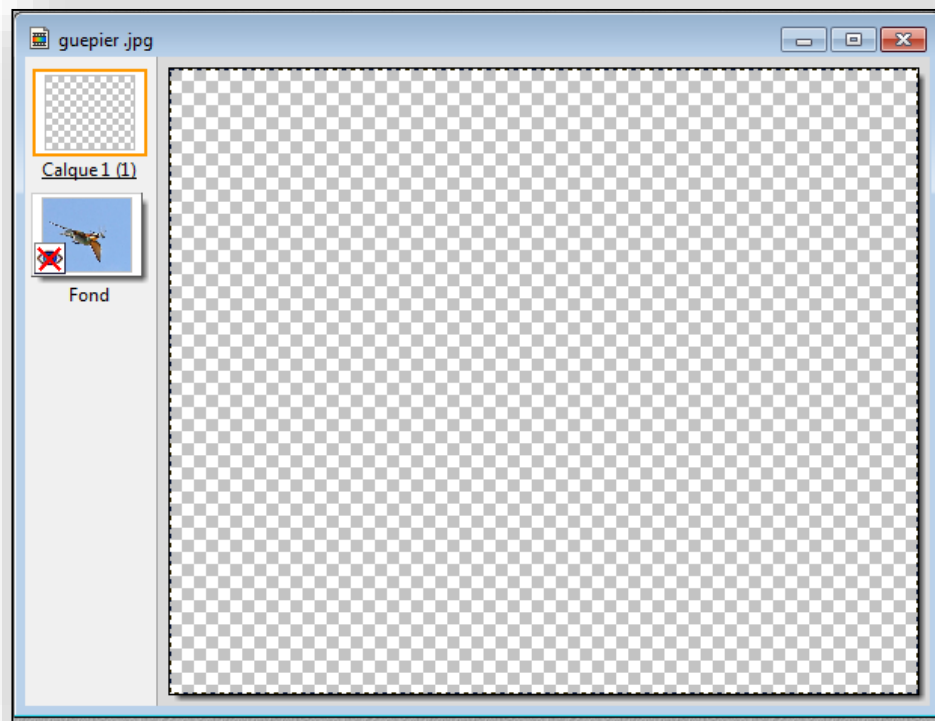
- Vierge
- Couleur
- Réglage
- Texte



Créer un calque vierge

La fenêtre propose la création d'un calque aux dimensions de l'image et centré sur l'image

Les paramètres peuvent être modifiés pour répondre aux choix du traitement en cours (position, taille, apparence)



rappel : la **position manuelle** est définie par rapport au coin en haut à gauche de l'image

Créer un calque vierge

La partie gauche de la fenêtre affiche la liste des calques

Le fond est toujours en bas, sous la pile des autres calques

Un calque nouveau est toujours placé en haut de la pile

Un calque non verrouillé peut être déplacé dans la pile par cliquer-glisser

Un calque sélectionné (il est encadré) peut être rendu visible ou masqué avec l'outil de **gestion des masques**

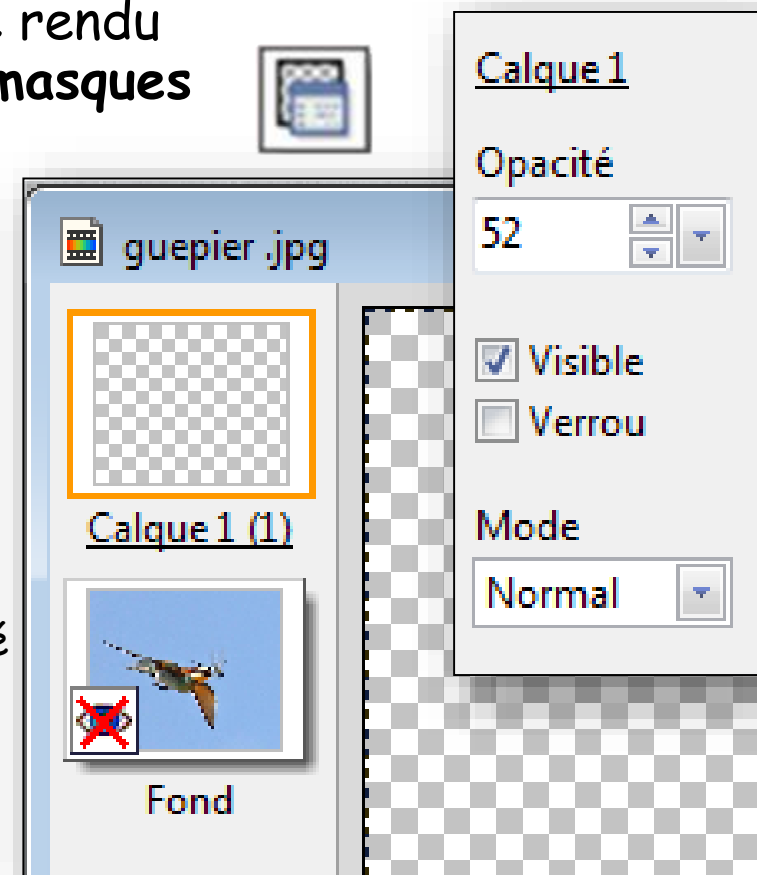
Un nom peut être attribué à chacun des calques
(clic droit ; *renommer le calque*)

Les options de l'outil **Gestion des calques**
gèrent la configuration du calque
(*opacité, visibilité, verrouillage, modes*)

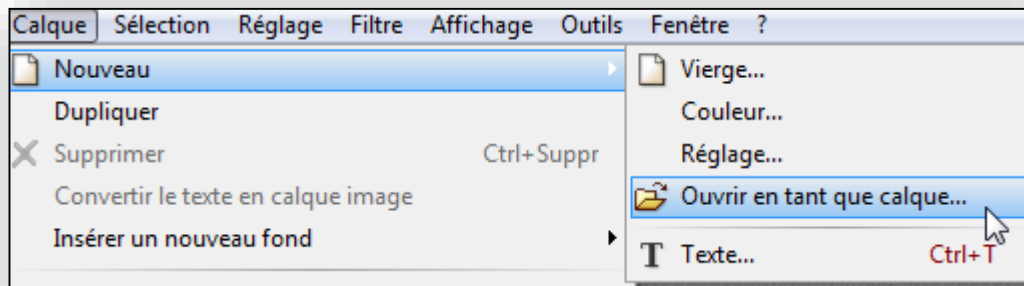
- les options sont accessibles par clic droit ; options -

Les options de « modes » sont examinées sur un module séparé

L'image finale est la superposition
des couches vues par le dessus



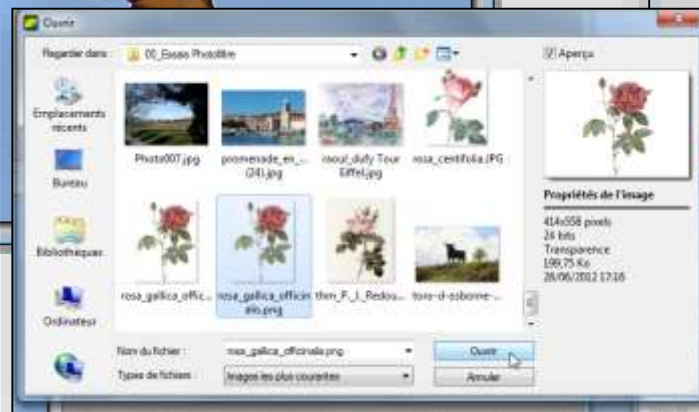
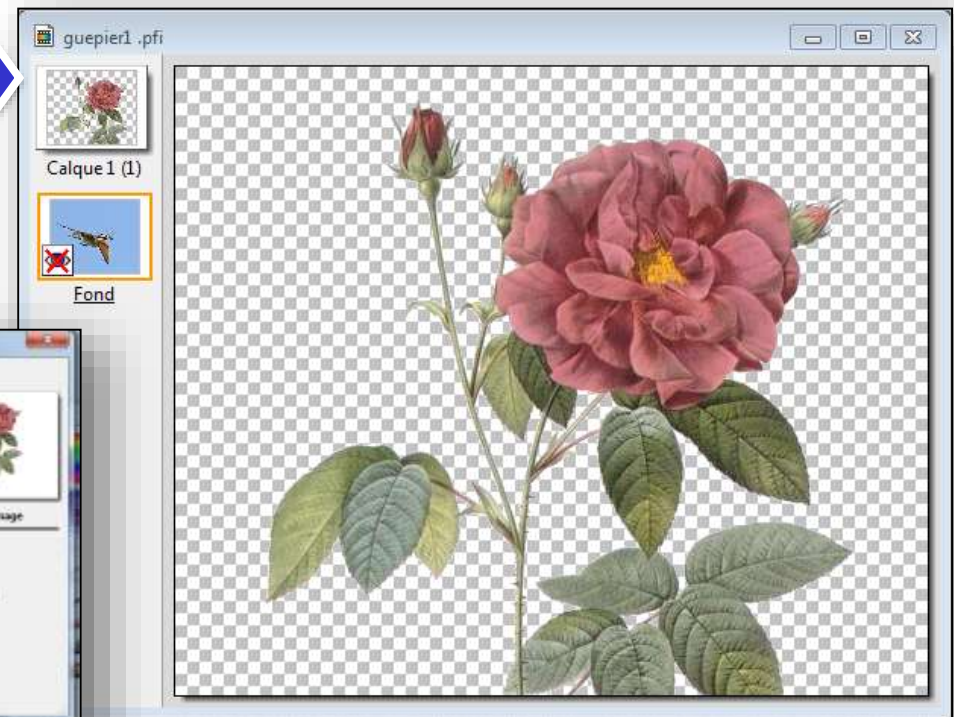
Ajouter un calque Image



Pour ajouter une image sur un fond :
Menu Calque / Nouveau /
 Ouvrir en tant que calque ...

Sélectionner l'image à ajouter

Elle est insérée dans un nouveau calque

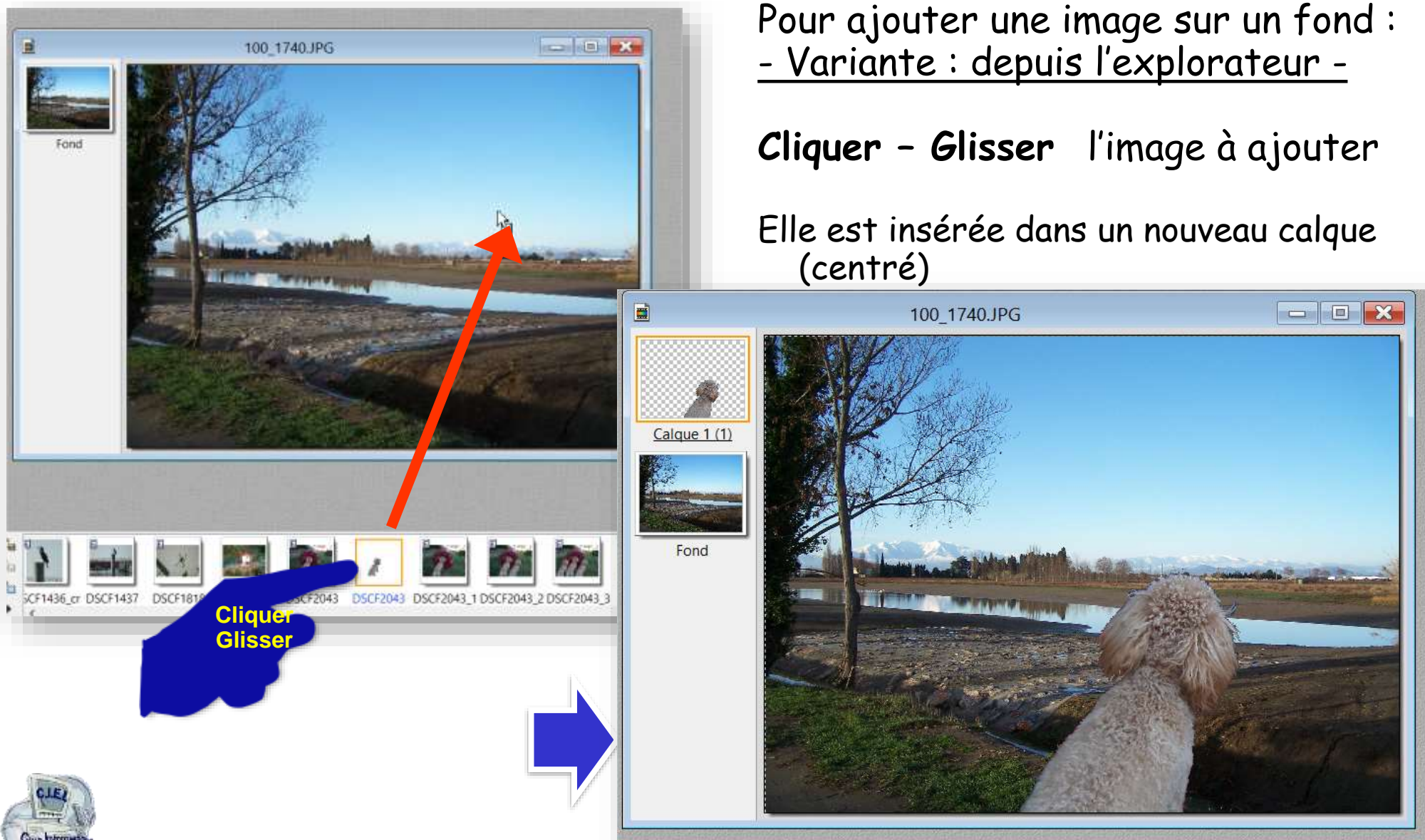


Ajouter un calque Image

Pour ajouter une image sur un fond :
- Variante : depuis l'explorateur -

Cliquer - Glisser l'image à ajouter

Elle est insérée dans un nouveau calque
(centré)



Modifier un calque Image

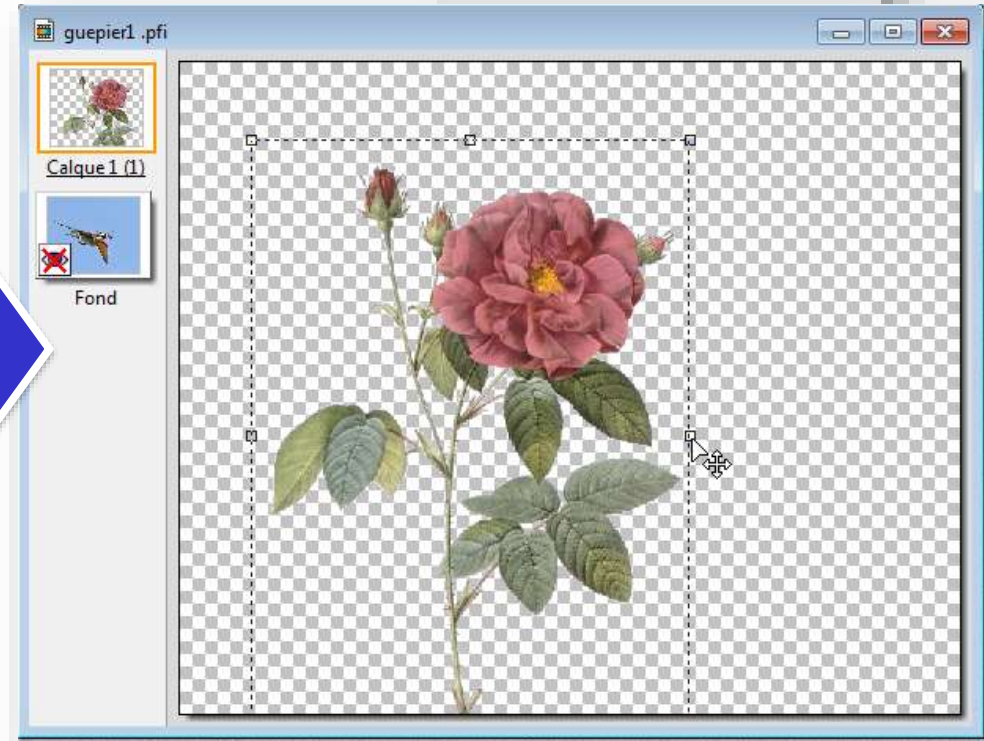
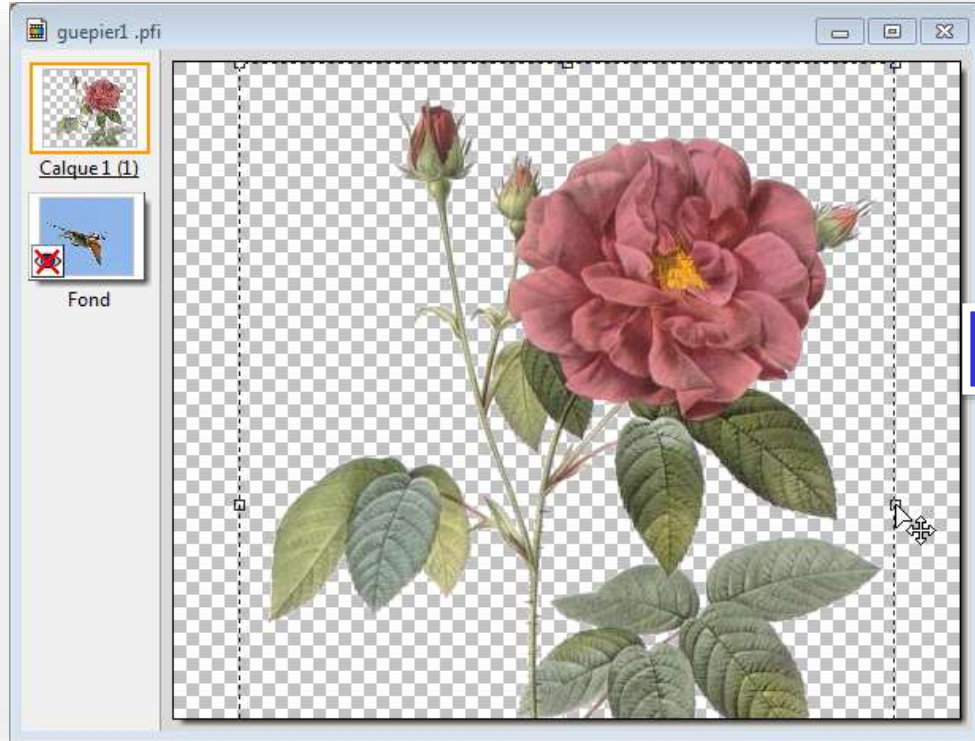
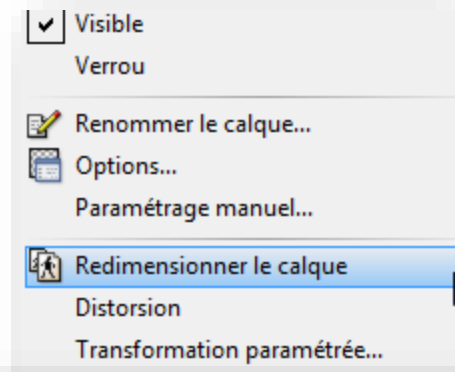
Sélectionner le calque

Clic droit / Redimensionner ...

L'image est encadrée.

Les poignées permettent de modifier la taille

Terminer par clic droit / valider



Modifier un calque Image

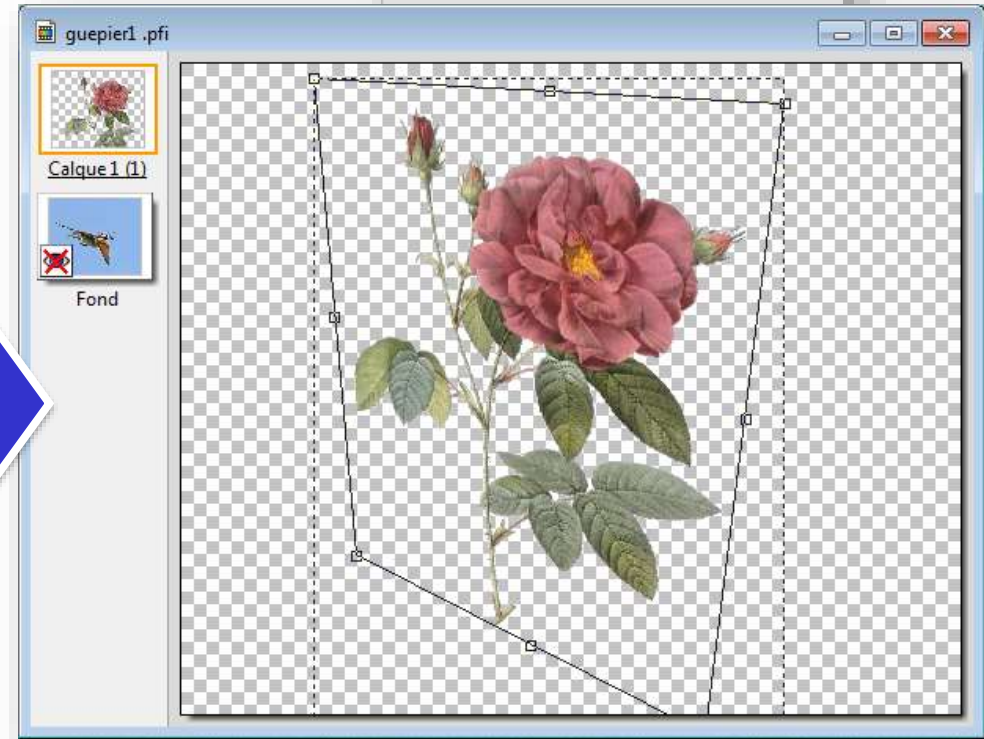
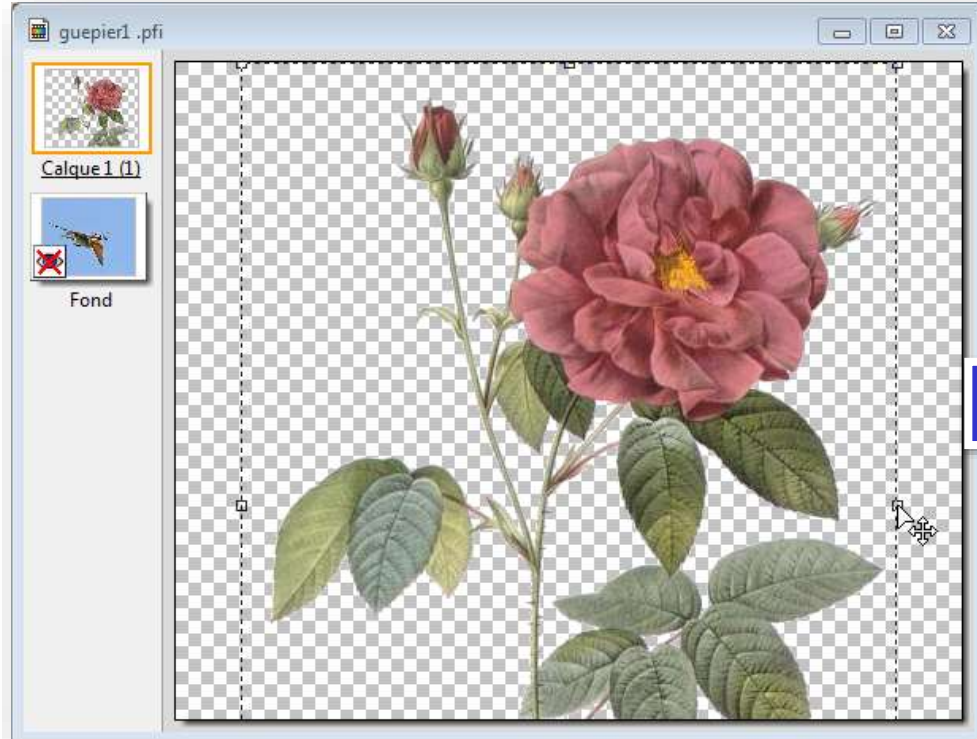
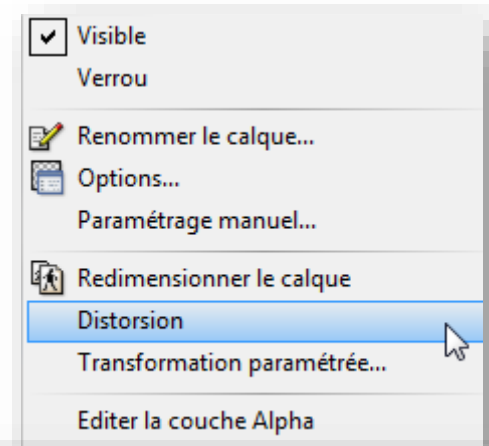
Sélectionner le calque

Clic droit / **Distorsion ...**

L'image est encadrée.

Les poignées permettent de déformer l'image

Terminer par clic droit / valider



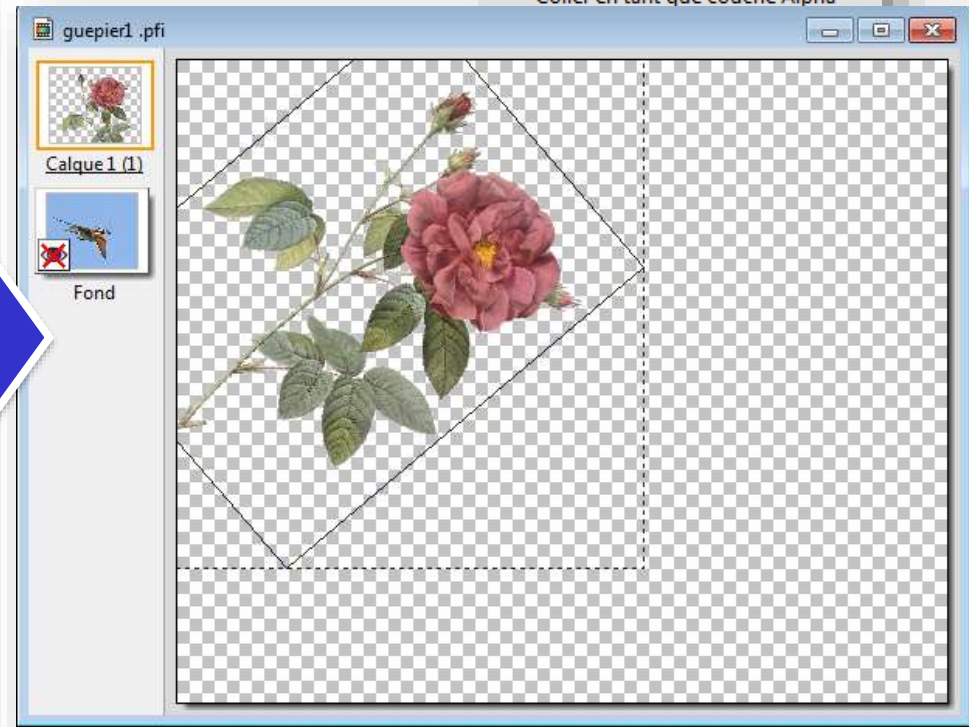
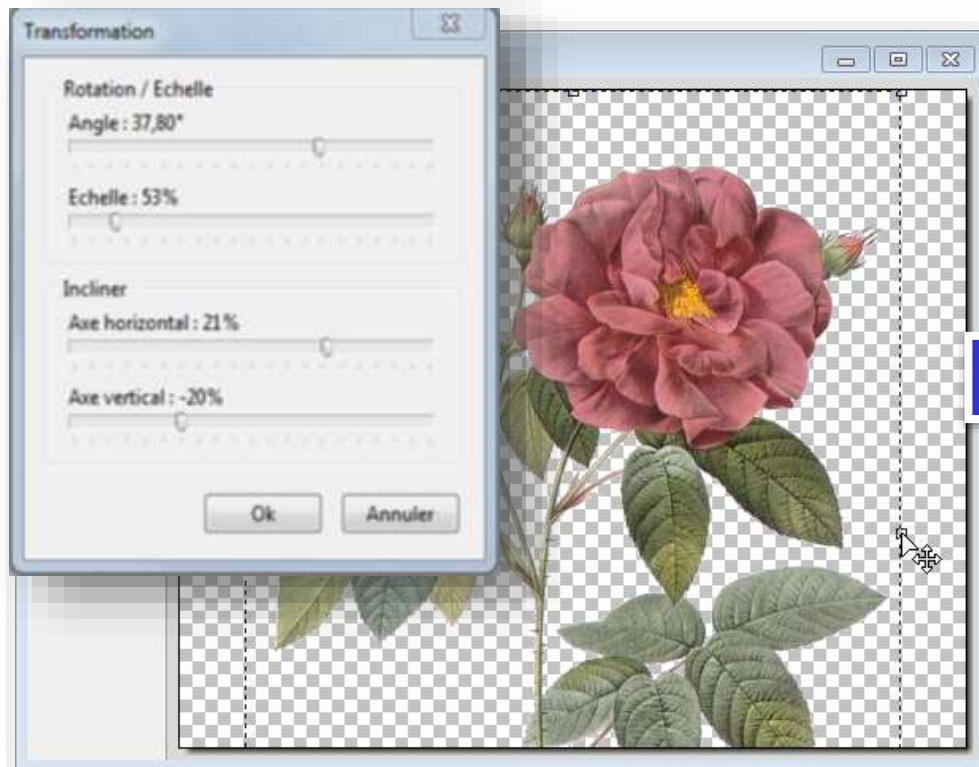
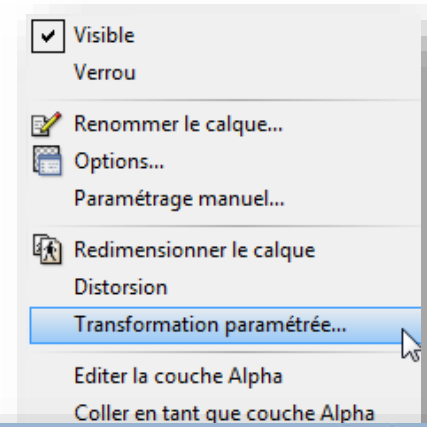
Modifier un calque Image

Sélectionner le calque

Clic droit / Transformation paramétrée ...

Définir les transformations à l'aide des curseurs

Terminer par clic droit / valider



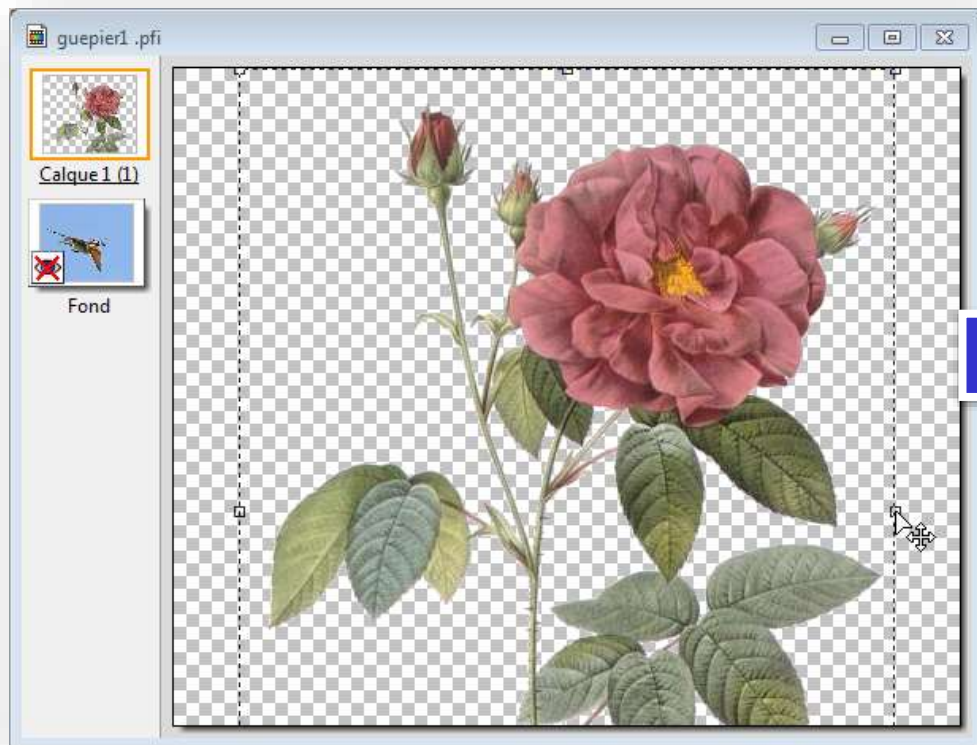
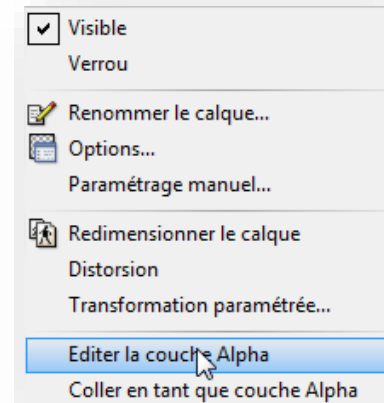
Créer un masque Image

Sélectionner le calque contenant un objet

Clic droit / **Éditer la couche Alpha**

Crée un masque de la zone transparente du calque
(c'est-à-dire l'extérieur du contour de l'objet)

Ce masque peut être ajouté au sous-dossier **Masks** de PhotoFiltre7

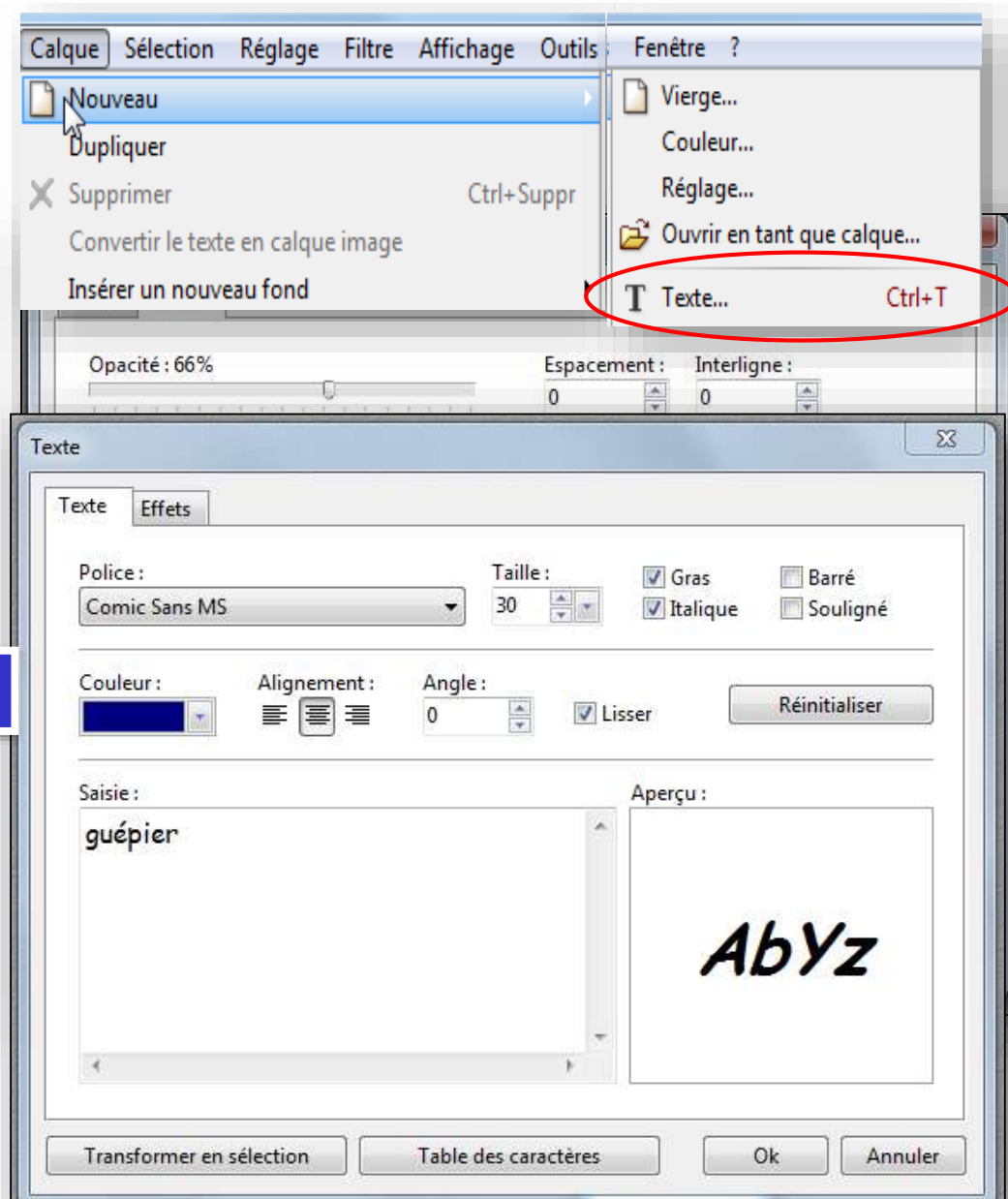
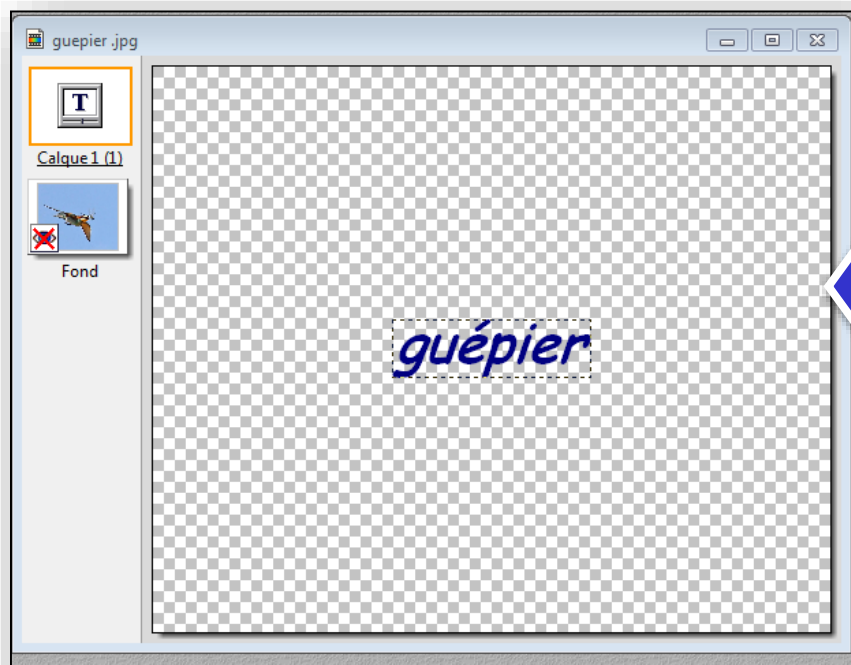


Créer un calque Texte

La fenêtre **Texte** permet de définir les paramètres du texte

- police, taille, casse, couleur, alignement, rotation,

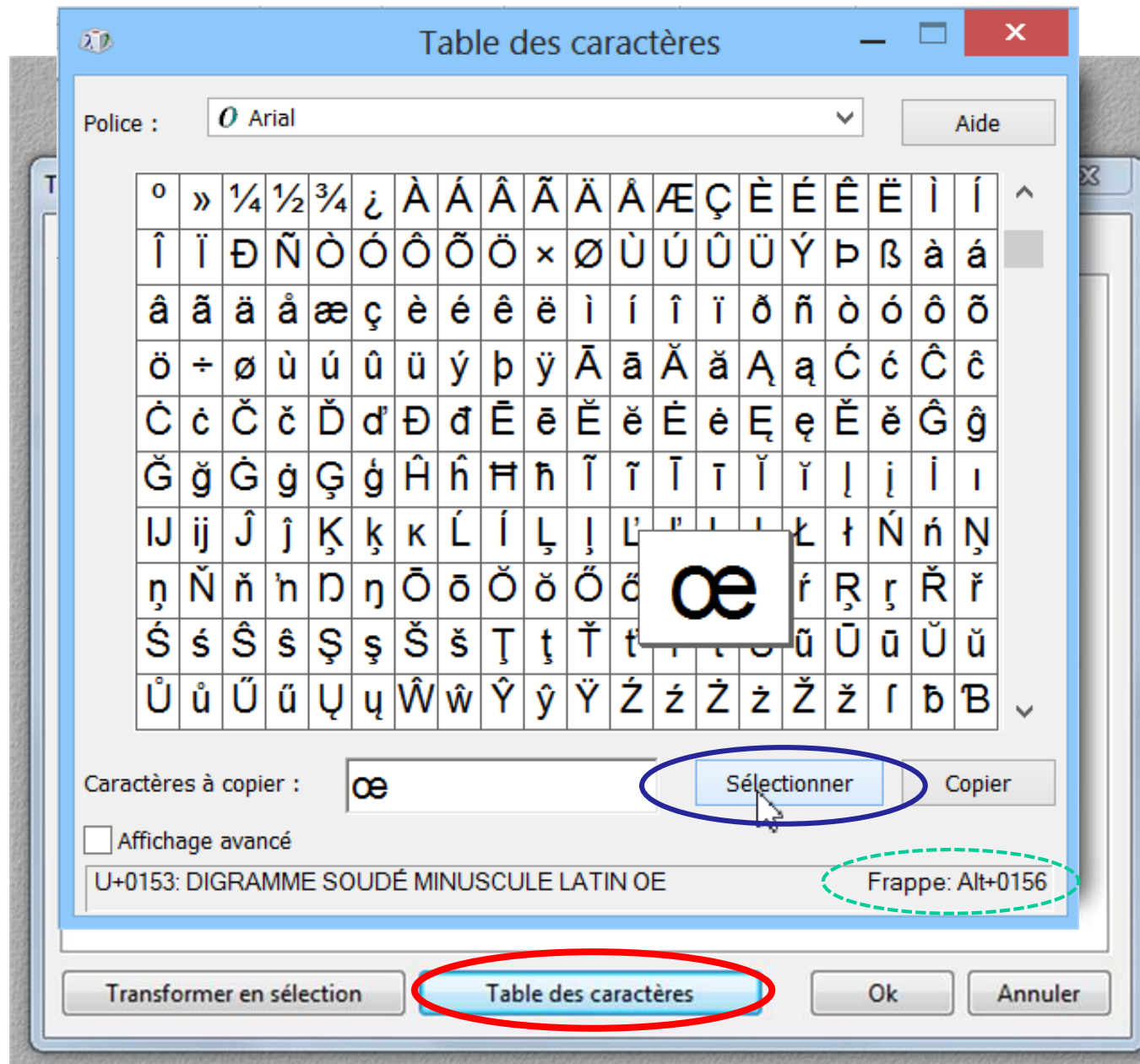
Ces paramètres pourront être modifiés en sélectionnant le calque Texte



Créer un calque Texte (caractères spéciaux)

Le bouton en bas de la fenêtre affiche la table des caractères

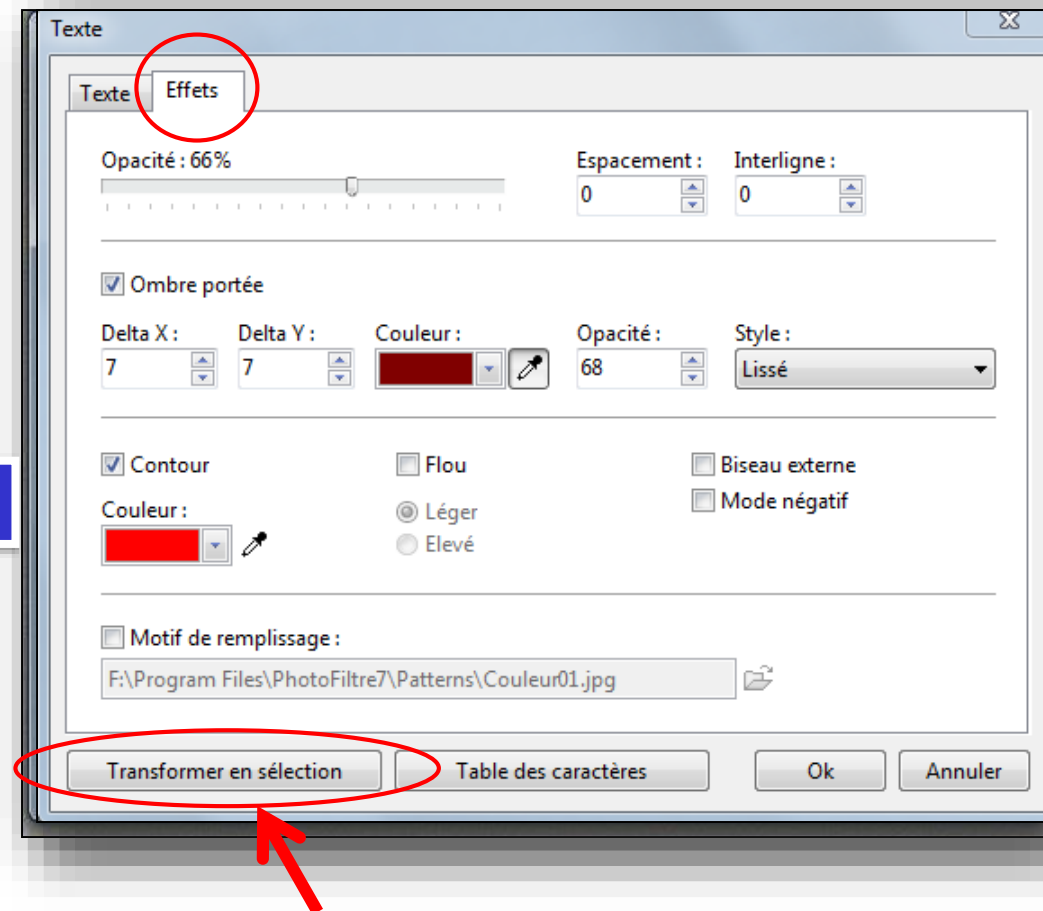
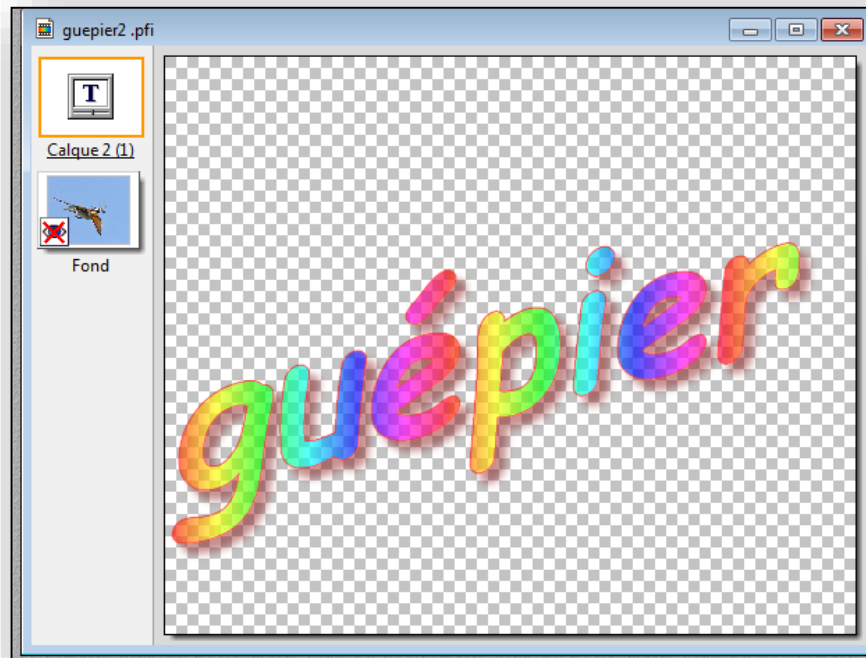
Ce qui permet d'insérer les caractères spéciaux non disponibles sur clavier



Créer un calque Texte (effets)

L'onglet Effets permet d'ajouter des effets décoratifs

- opacité,
- ombre des caractères,
- contours des caractères
- motif de remplissage



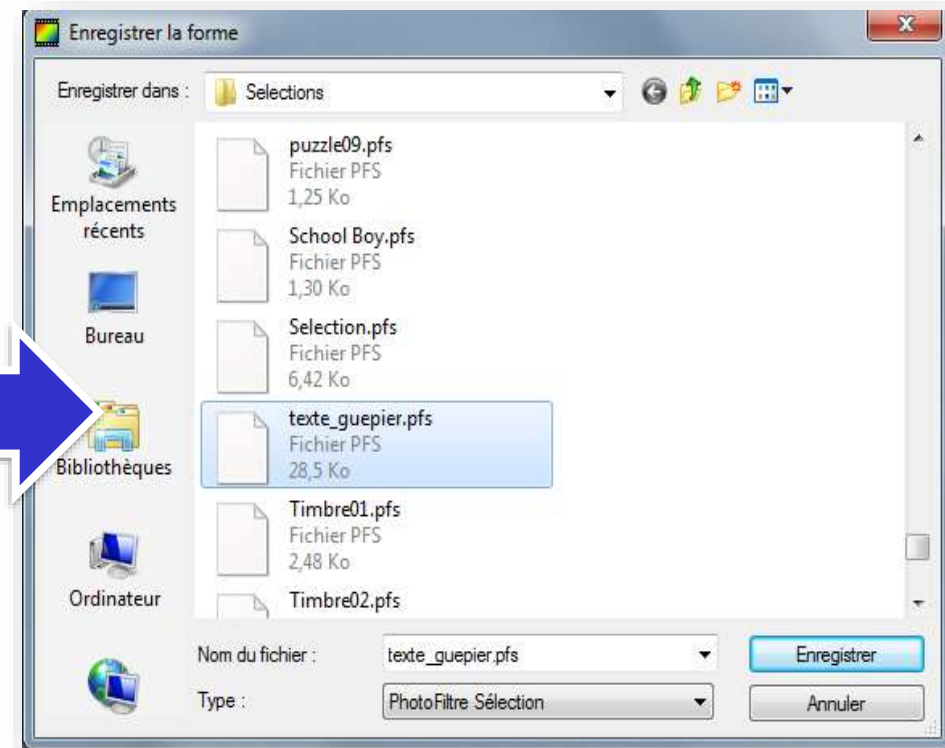
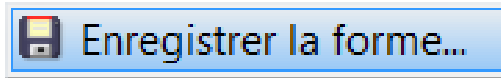
Le contour du texte peut être converti en sélection

Convertir un Texte en Sélection



Le contour du texte transformé en sélection peut être enregistré en forme de sélection (pour être réutilisé à volonté)

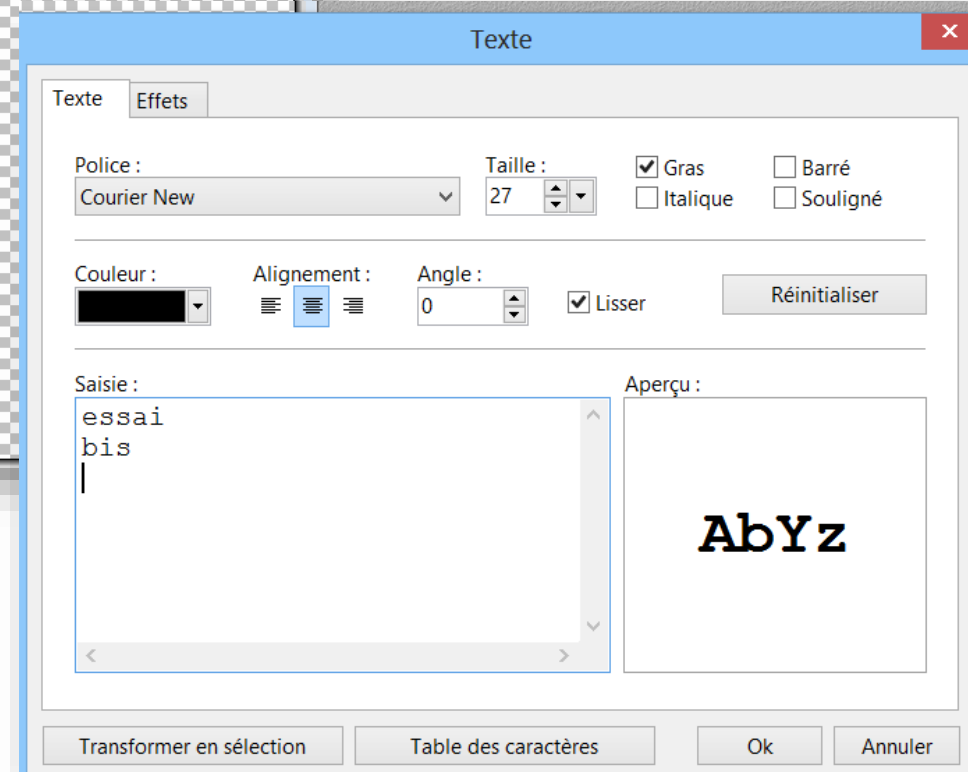
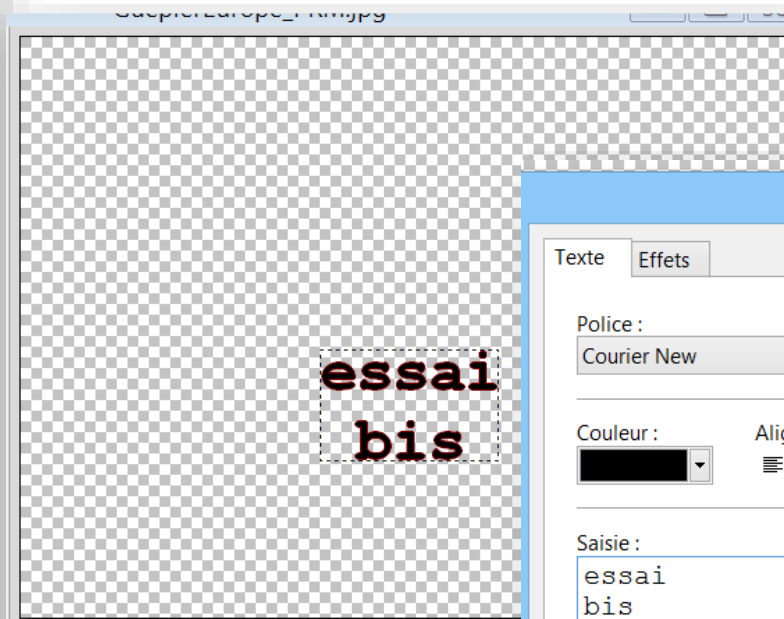
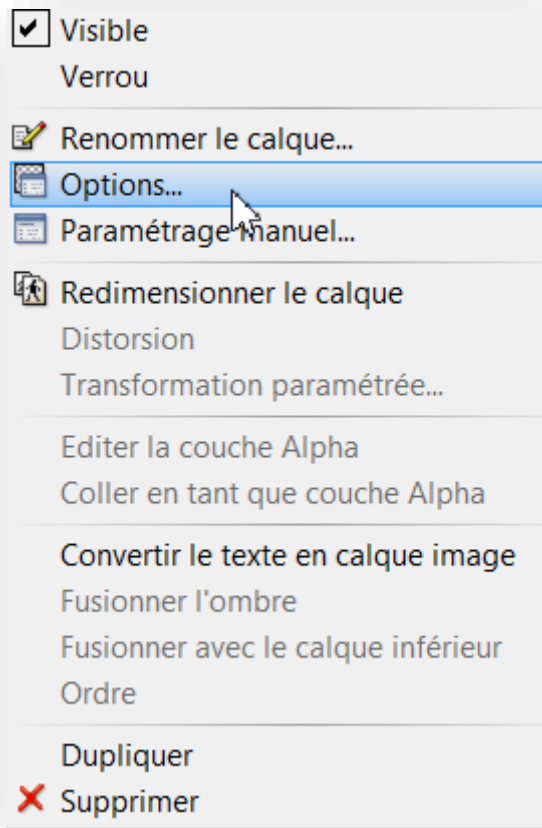
Menu Sélection Enregistrer la Forme



Modifier un calque Texte

Sélectionner le calque
Clic droit / **Options**

affiche la fenêtre **Texte** et permet de modifier le contenu du calque texte

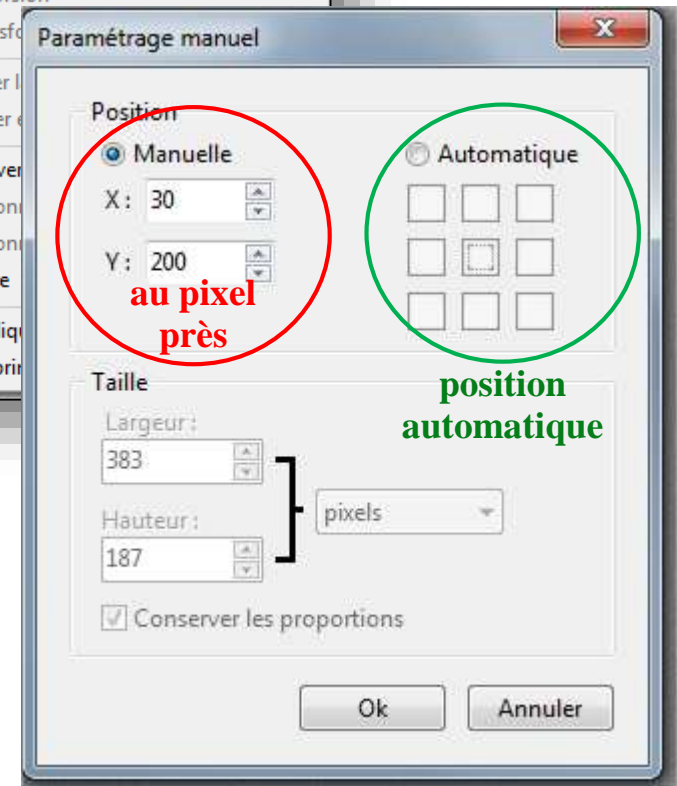
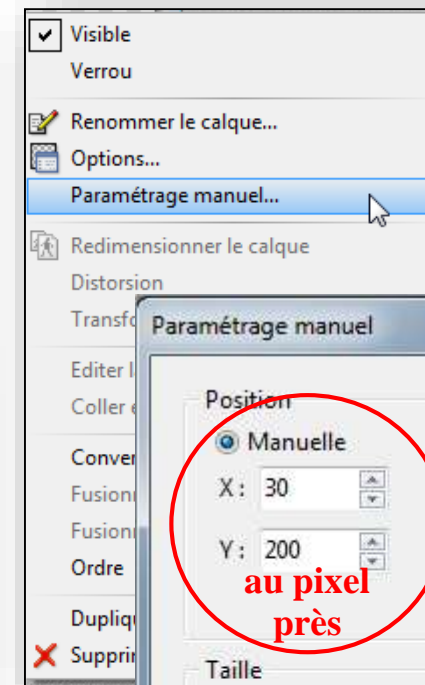
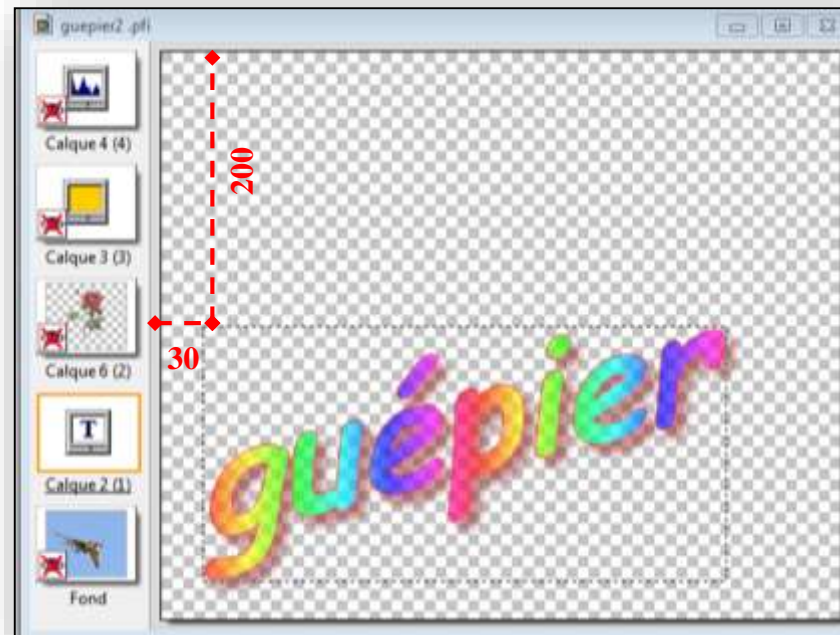


Paramétrer un calque Texte

Sélectionner le calque

Clic droit / Paramétrage manuel

permet de modifier l'emplacement du texte



Convertir un calque Texte en calque Image

Sélectionner le calque

Clic droit / **Convertir le texte en calque image**

calque texte converti en calque image

Transformation paramétrée...

Editer la couche Alpha

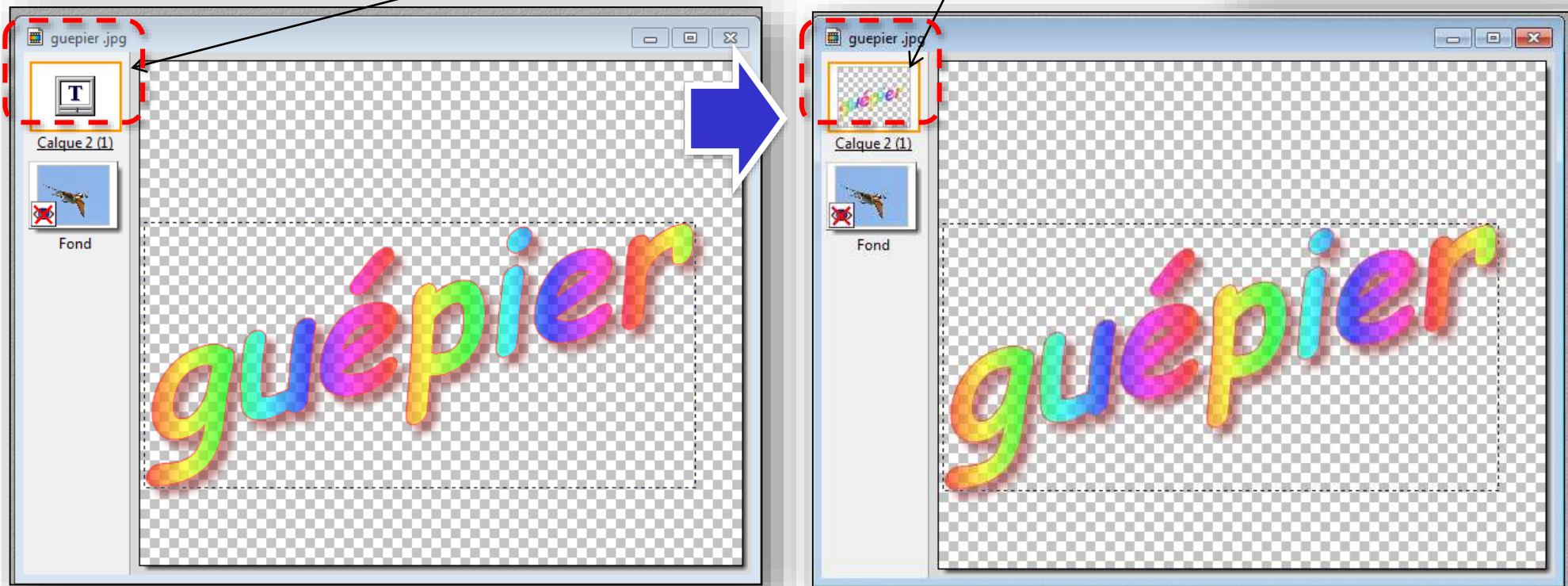
Coller en tant que couche Alpha

Convertir le texte en calque image

Fusionner l'ombre

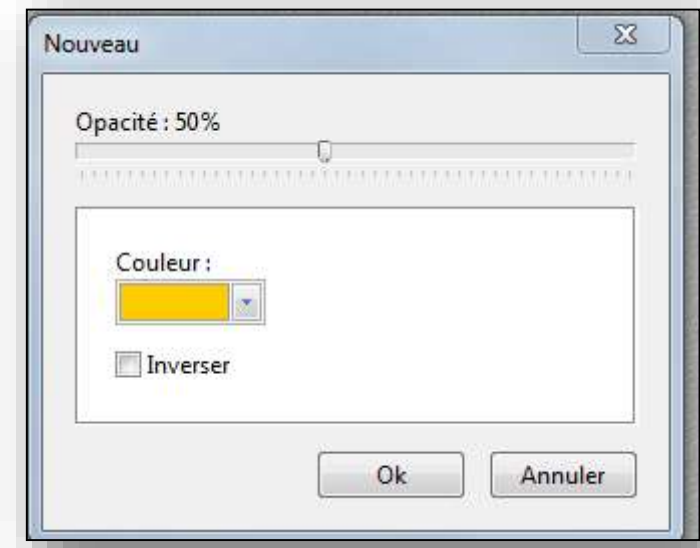
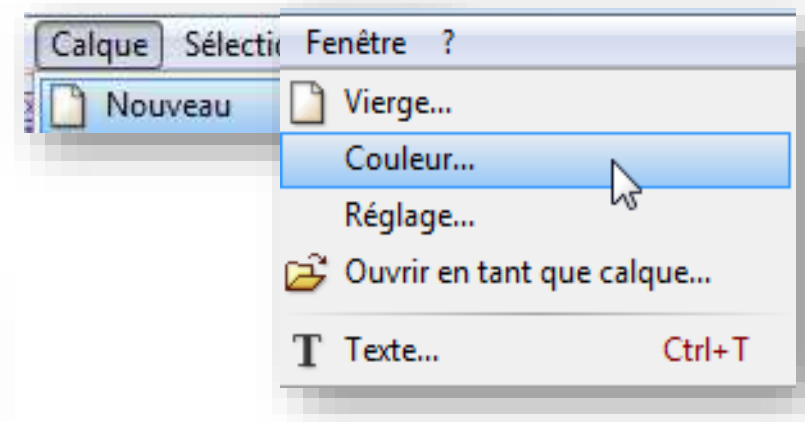
Fusionner avec le calque inférieur

Ordre

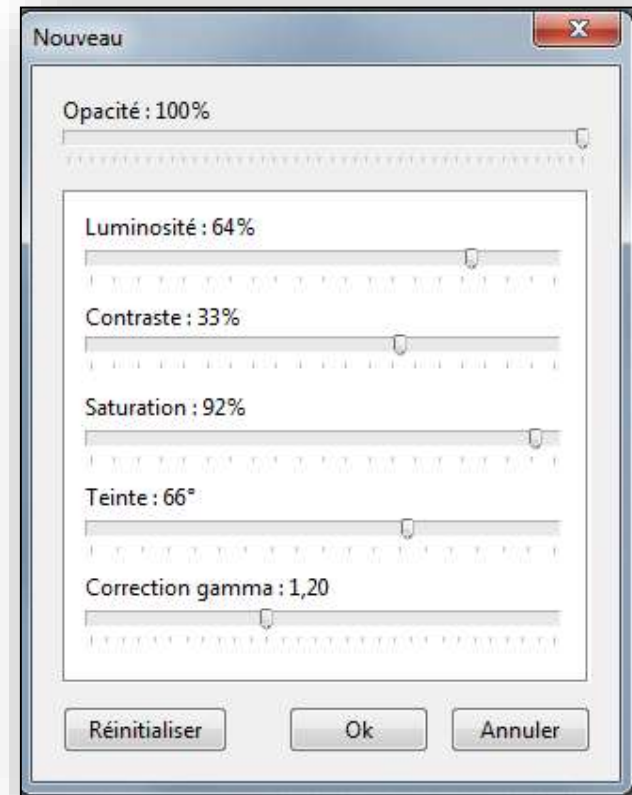
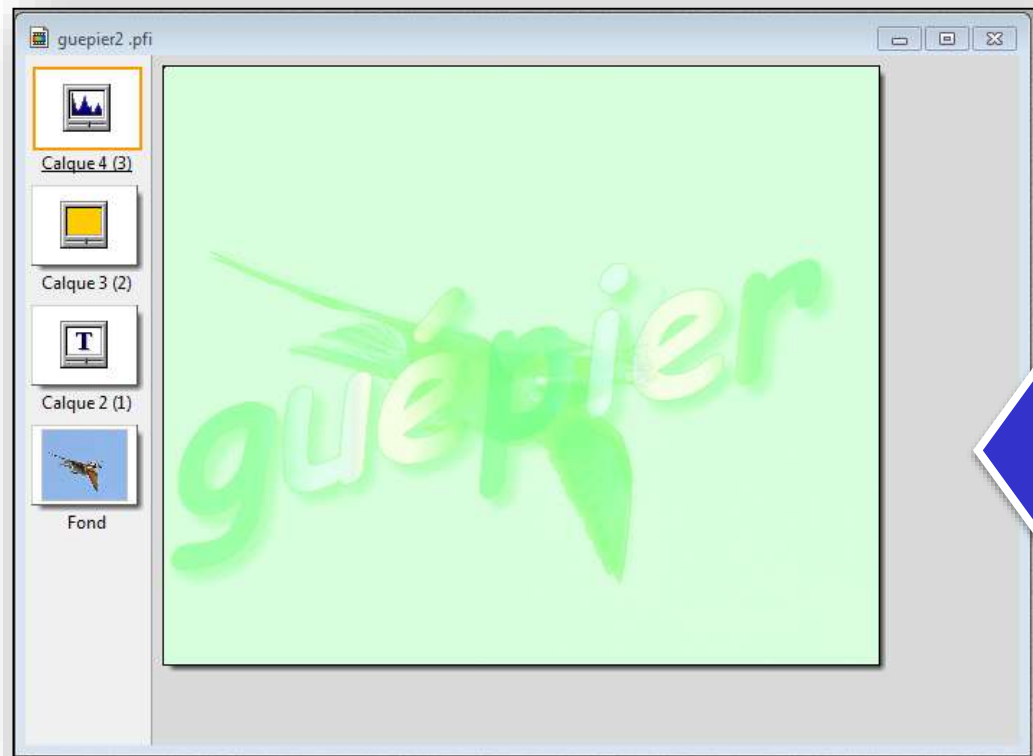
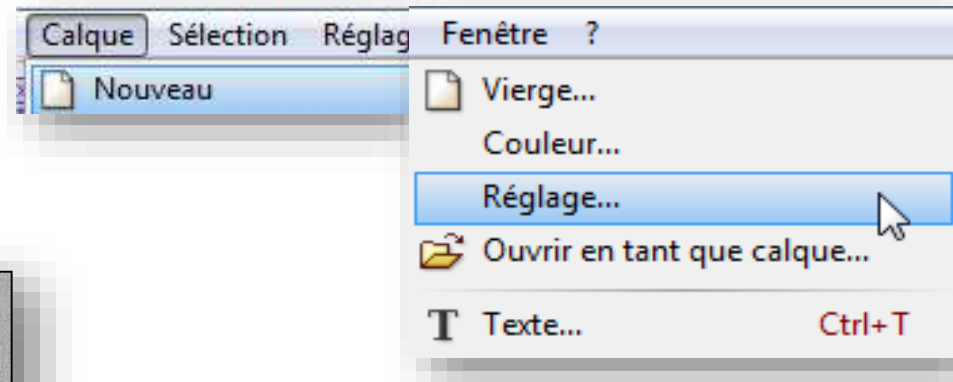


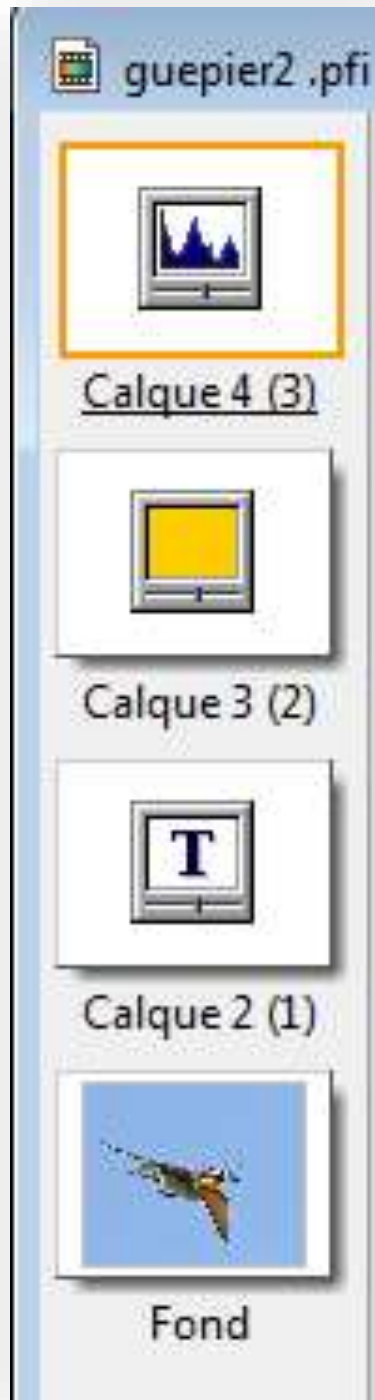
le libellé ne peut alors plus être modifié

Créer un calque Couleur



Créer un calque Réglage





Calque
RÉGLAGE

Calque
COULEUR

Calque
TEXTE

FOND



Modification de l'ordre des calques.

Tous les calques peuvent être déplacés à l'exception du calque Fond qui reste toujours le premier de la liste dans le sens bas-haut.

Cliquer par exemple sur le Calque 3 et déplacer ce calque vers le bas. Le Calque 3 se trouve alors affiché juste au-dessus du Fond.

Suppression d'un calque

Sélectionner le calque en cliquant sur sa vignette puis

➤ touche **CTRL** + **Suppr**

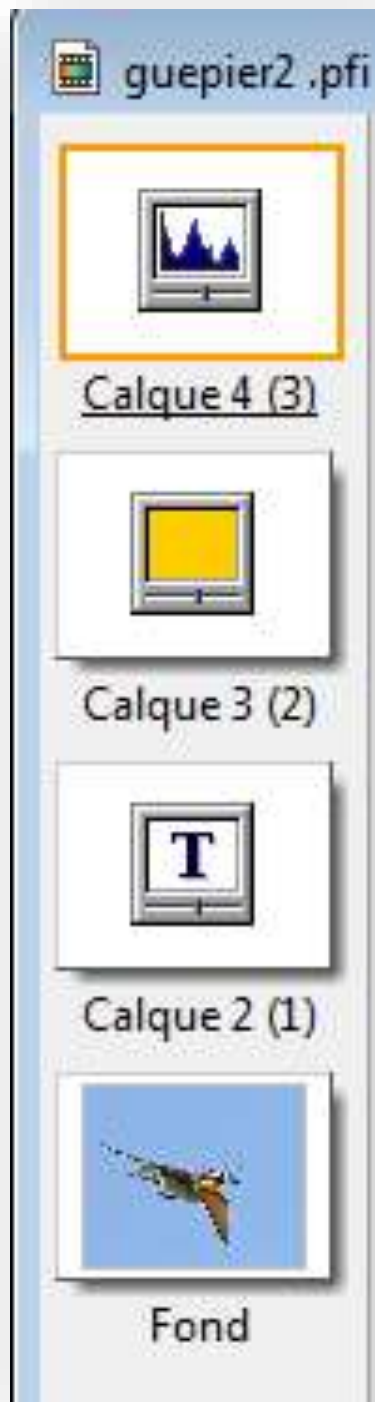


ou

➤ **clic droit / Supprimer**

ou

➤ menu Calque / **Supprimer**



Calque
RÉGLAGE

Calque
COULEUR

Calque
TEXTE

FOND



Enregistrement des calques.

Pour conserver les calques, le fichier doit être enregistré au format **.pfi**

Le format **pfi** permet de continuer le traitement indépendant des calques

C'est un format 'propriétaire' qui ne peut être lu qu'avec PhotoFiltre7 ou Studio

Fusion des calques

Pour figer et exporter le traitement de l'image, les calques sont **fusionnés**

et l'image enregistrée au format image
(enregistrer sous) **.jpg .png .gif**

Tant que les calques ne sont pas fusionnés, on peut les déplacer et les traiter séparément

Effets des modes appliqués à un calque

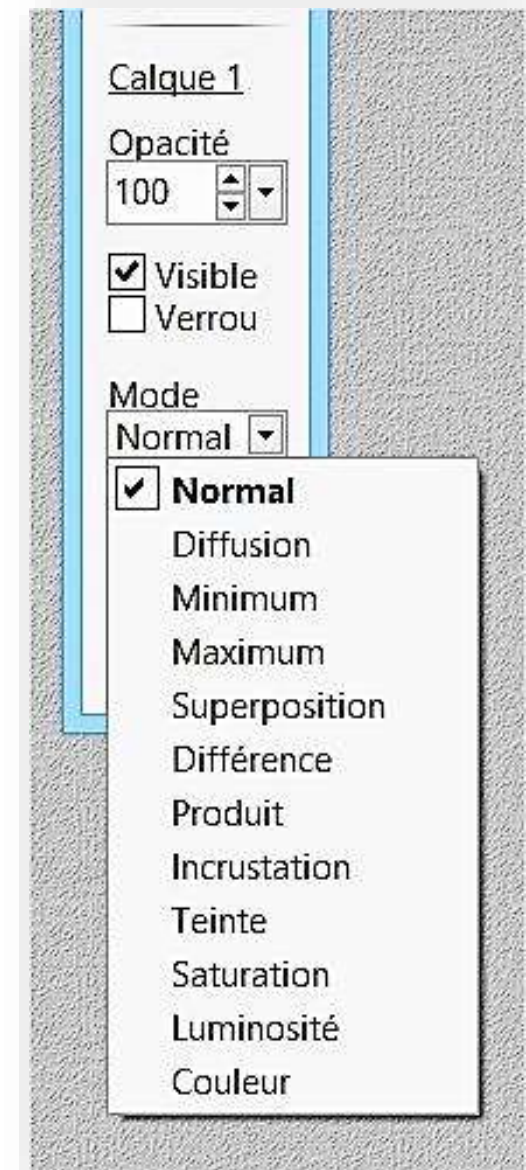
L'outil gestion des calques offre le choix de 12 modes appliqués au calque sélectionné



Ces modes agissent sur la configuration du calque et affectent le résultat final de l'image

Les effets obtenus sont d'un intérêt subjectif

Détails dans module séparé



Rappel des commandes sur les calques (1/4)

Calque **menu Calque**

- Nouveau Ctrl+Suppr
- Dupliquer
- Supprimer
- Convertir le texte en calque image
- Insérer un nouveau fond
- Transparence
 - Couleur de transparence...
 - Rogner les bords transparents
 - Opacité...
 - Désactiver la transparence Alpha
 - Editer la couche Alpha
 - Coller en tant que couche Alpha
- Renommer le calque...
- Options...
- Paramétrage manuel... Maj+Ctrl+G
- Centrer le calque
- Transformation
- Recadrer le calque
- Exporter le calque...
 - Format d'export
 - PNG
 - TIFF
 - BMP
 - GIF
 - Exporter
 - Annuler
- Ordre
- Masquer tous les calques
- Afficher tous les calques
- Fusionner l'ombre
- Fusionner avec le calque inférieur Ctrl+Entrée
- Fusionner tous les calques visibles
- Fusionner tous les calques Maj+Entrée

Vierge...
 Couleur...
 Réglage...
 Ouvrir en tant que calque...
 Texte... Ctrl+T

Vierge...
 Transparence automatique

Exporter le calque

Rappel des commandes sur les calques (2/4)

Calque **menu Calque**

- Nouveau
- Dupliquer
- Supprimer **Ctrl+Suppr**
- Convertir le texte en calque image
- Insérer un nouveau fond
- Transparence
- Renommer le calque...
- Options...
- Paramétrage manuel... **Maj+Ctrl+G**
- Centrer le calque
- Transformation
- Recadrer le calque
- Exporter le calque...
- Ordre
 - Masquer tous les calques
 - Afficher tous les calques
 - Fusionner l'ombre
 - Fusionner avec le calque inférieur **Ctrl+Entrée**
 - Fusionner tous les calques visibles
 - Fusionner tous les calques **Maj+Entrée**

Options

Opacité : 100%

Luminosité : -10%

Contraste : 42%

Saturation : 0%

Teinte : 0°

Correction gamma : 1,00

Réinitialiser Ok Annuler

Paramétrage manuel

Position

Manuelle Automatique

X : 0

Y : 0

Taille

Largeur : 800

Hauteur : 600

pixels

Conserver les proportions

Ok Annuler

Rappel des commandes sur les calques (3/4)

Calque **menu Calque**

- Nouveau
- Dupliquer
- Supprimer
- Convertir le texte en calque
- Insérer un nouveau fond
- Transparence
- Renommer le calque...
- Options...
- Paramétrage manuel...
- Centrer le calque
- Transformation**
- Recadrer le calque
- Exporter le calque...

Transformation

- Symétrie verticale
- Symétrie horizontale
- Rotation 90° horaire
- Rotation 90° antihoraire
- Rotation 180°
- Redimensionner le calque
- Distorsion
- Transformation paramétrée...
- Trapèze / Perspective...
- Spirale...

Transformation

Rotation / Echelle
Angle : 0,00°
Echelle : 100%

Incliner
Axe horizontal : 0%
Axe vertical : 0%

Ok Annuler

Trapèze / Perspective

Fond : Axe horizontal Axe vertical

Déformation haut : 100%
Déformation bas : 100%

Ok Annuler

Spirale

Fond : Sens horaire Sens anti-horaire

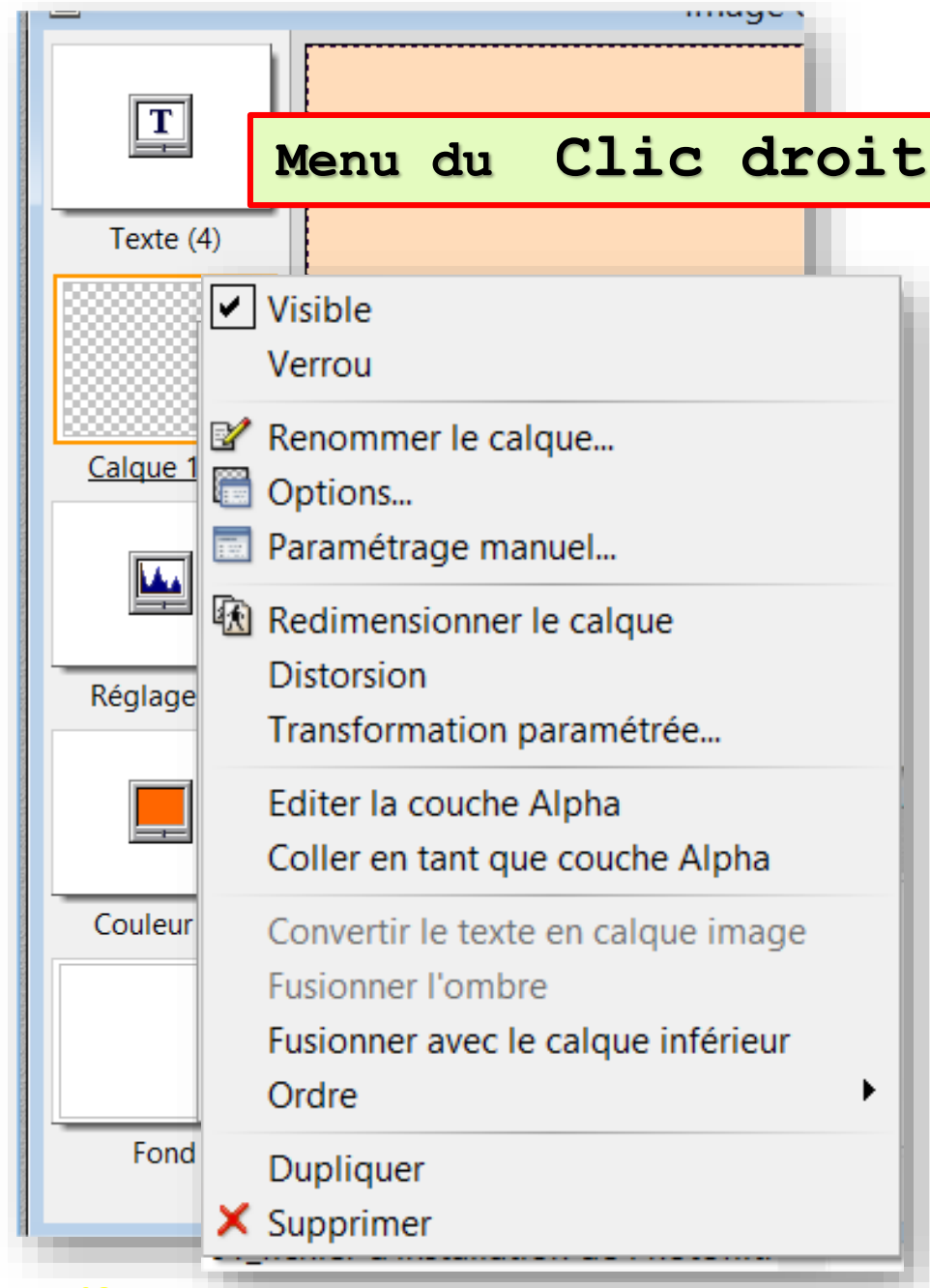
Quantité : 20

Ok Annuler

Ordre

- Masquer tous les calques
- Afficher tous les calques
- Fusionner l'ombre
- Fusionner avec le calque inférieur Ctrl+Entrée
- Fusionner tous les calques visibles
- Fusionner tous les calques Maj+Entrée

Rappel des commandes sur les calques (4/4)



Tant que vous n'avez pas fusionné les **calques**, vous pouvez les déplacer à votre convenance en cliquant sur la miniature à gauche pour activer le **calque** à déplacer.

Quand le résultat vous plait, vous fusionnez les **calques** : menu **Calque / Fusionner tous les calques**.

Vous n'avez plus qu'à enregistrer votre carte et à l'imprimer en 10x15 pour l'offrir.

Fin de l'étude des calques dans

